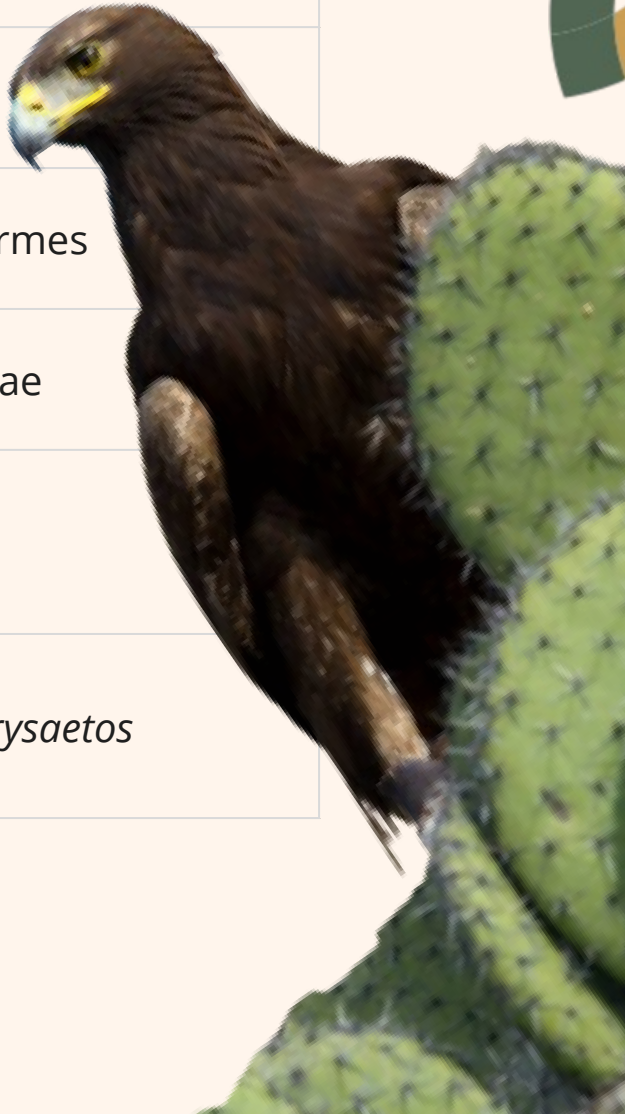


ENCICLOPEDIA DE LOS ANIMALES MEXICANOS

ÁGUILA REAL



Categoría	Descripción
Nombre común	Águila Real
Nombre científico	<i>Aquila chrysaetos</i>
Reino	Animalia
Filo	Chordata
Clase	Aves
Orden	Falconiformes
Familia	Accipitridae
Género	Aquila
Especie	<i>Aquila chrysaetos</i>



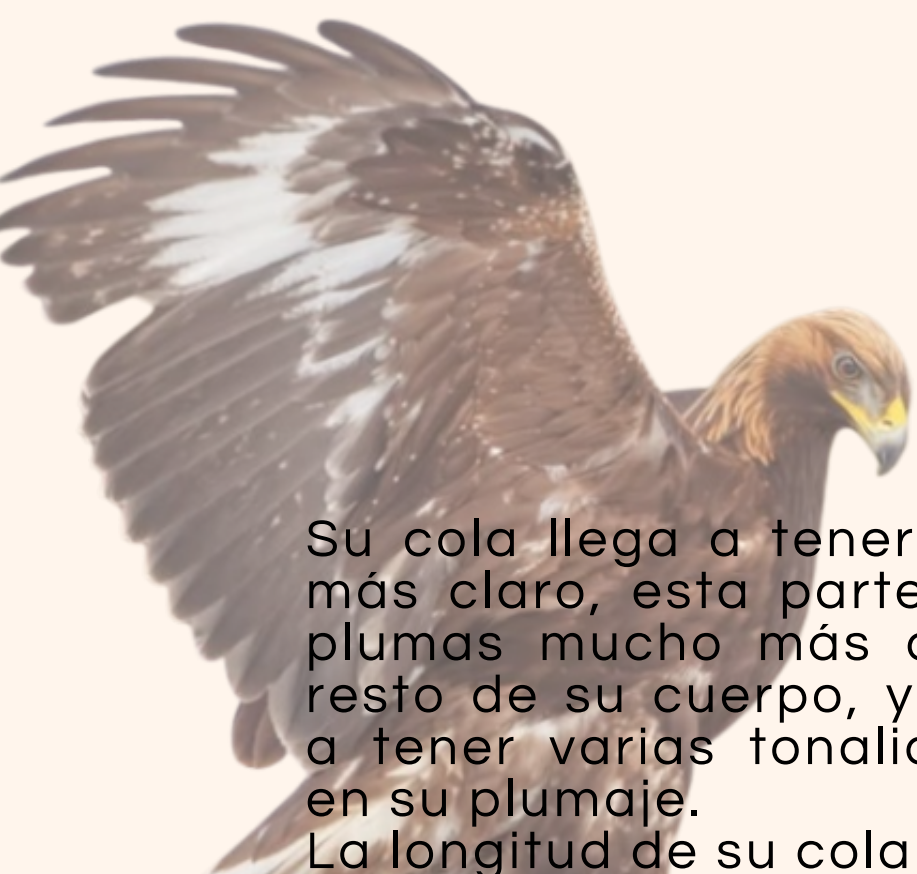
Rasgo distintivo

Característica singular:

El Águila Real es de las aves más grandes dentro de su género, siendo la hembra más grande que el macho, pues esta llega a medir alrededor 1 metro o 90 centímetros, pesando entre 3.8 a 6.6 kilogramos. El macho puede llegar a medir entre 80 a 87 centímetros, pesando entre 3 a 6 kilogramos.

Tanto la hembra como el macho tienen las mismas características físicas. Su distinguido plumaje es de color café, tanto el dorso como la cabeza tienen un plumaje entre café/amarillento/rojizo y se profundizan sus plumas en un color blanquecino.





Su cola llega a tener un color café más claro, esta parte llega a tener plumas mucho más anchas que el resto de su cuerpo, y también llega a tener varias tonalidades blancas en su plumaje.

La longitud de su cola varía entre las hembras y los machos, a la hembra le puede medir alrededor de 290mm o 330mm y en el macho 267mm o 310mm. Su pico tiene forma de un gancho, la base es amarilla y el resto de color negro. S

us patas llegan a estar emplumadas hasta la base de sus dedos, los cuales también son amarillos, sus garras son negras, largas y gruesas. Sus ojos están algo hundidos entre su plumaje.



Reproducción



Su reproducción es sexual y esta sucede cuando tienen madurez sexual y es cuando tiene 4 o 7 años. Escogen zonas montañosas para su reproducción, ya que sus nidos los llegan a poner en alturas de 30 metros o más, ya sea en acantilados o árboles, y llegan a construir dos o tres nidos más como reserva del principal.

Estacionalidad / Frecuencia reproductiva:

Crían una vez al año, la puesta de sus huevos sucede entre los meses de enero a abril. La cantidad de huevos que pone varía, pero pueden poner de uno a cuatro huevos y lo que dura su incubación puede ser entre 43 a 45 días. Una vez eclosionados las crías permanecen en su nido y pasan alrededor de 70 a 80 días en dejar este, y emprender su primer vuelo.





Hábitat natural

Tipo de ecosistema:

Los lugares que principalmente habitan son zonas montañosas, pero también llegan habitar valles, laderas de montañas, praderas y cañadas. Aunque principalmente habitan zonas abiertas. Interacción con el entorno (predadores, presas, competencia): Su interacción es primordial en ámbito del vuelo y sus nidos. Sin embargo, la urbanización afecta a su habidad y su alimentación.



Origen y distribución Región de origen

Región de origen:

Distribución geográfica actual:

Desde Alasca hasta la zona sur de México





Estatus de conservación

Categoría UICN:

Categoría UICN: Interés menor (L.C.) (IUCN, 2011). Amenazada (A) (NOM-059-SEMARNAT-2010).

Principales amenazas:

Las amenazas de esta especie es el deterioro de su habitat, pues se presentan los problemas de falta tanto de alimento como de lugares en los cuales puedan anidar, y esto se debe a que hay un exceso de agricultura, ganadería y la constante urbanización que les arrebatan sus habitat. Otros de los problemas es el saqueo de los nidos, ya que trafican con los huevos o las crías, también la cacería de esta especie es una amenaza para su conservación.

Esfuerzos de conservación:

En México diversas instituciones han llevado a cabo la conservación de esta especie, actualmente la PROFEPA es la encargada de conservar esta especie.





Historia y referencias culturales



Presencia en mitos y culturas:

Las comunidades nahuas de la zona centro de México, se referían al amanecer como cuauhtlehuánitl (águila en ascenso) y al atardecer como cuauhtémoc (águila en descenso). También se conoce como cuauhtli (voz náhuatl), o weerika wimari (lengua huichol).

Esta ave era considerada la representación del Dios Huitzilopochtli para los antiguos Mexicanos, pues era un ave guerrera, ya que encarnaba la valentía y el espíritu guerrero. Su simbolismo era tan importante que los mexicanos que eran parte de su ejército, a los guerreros más fuertes los nombraban guerreros águila.





Uno de los mitos más importantes de la cultura mexicana es Cuando los mexicas llegaron en medio del lago de Texcoco vieron el águila parada sobre el nopal devorando una serpiente y en este lugar fundaron su ciudad de Tenochtitlan.



Un águila devora una serpiente. Fray Diego Durán, Historia de las Indias de Nueva España e islas de Tierra
Reprografía: Marco Antonio Pacheco / Raíces

